

UCHWAŁA NR 89/2026
RADY PEDAGOGICZNEJ
SZKOŁY PODSTAWOWEJ IM. POWSTAŃCÓW STYCZNIOWYCH W KLONOWIE

z dnia 14 września 2026 r.

w sprawie wprowadzenia innowacji programowo-metodycznej

Na podstawie art. 70 ust. 1 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe oraz zgodnie z postanowieniami Statutu Szkoły Podstawowej im. Powstańców Styczniowych w Klonowie, Rada Pedagogiczna Szkoły Podstawowej im. Powstańców Styczniowych w Klonowie uchwala, co następuje:

§ 1

Rada Pedagogiczna wyraża zgodę na wprowadzenie w Szkole Podstawowej im. Powstańców Styczniowych w Klonowie innowacji programowo-metodycznej pod nazwą:

„Śladami pradziadów – kim byli dawni Słowianie?”

zwanej dalej „innowacją”.

§ 2

1. Autorem innowacji jest : Joanna Kmita
2. Innowacja będzie realizowana w: klasie IV Szkoły Podstawowej im. Powstańców Styczniowych w Klonowie
3. Okres realizacji innowacji :od września 2026 r. do czerwca 2027 r.
4. Innowacja obejmuje uczniów: klasy IV

§ 3

Celem głównym innowacji jest: Rozbudzenie tożsamości narodowej i patriotyzmu poprzez poznanie historii, kultury, wierzeń i codzienności dawnych Słowian.

§ 4

Cele szczegółowe innowacji obejmują w szczególności:

Cele szczegółowe (Uczeń):

- Wiedza: Zna pochodzenie Słowian, ich główne bóstwa, tradycje oraz codzienne rzemiosło.
- Umiejętności: Rozpoznaje słowiańskie symbole i runy, kojarzy współczesne święta z ich pogańskimi korzeniami.
- Postawy: Szanuje dziedzictwo kulturowe, rozwija dumę z przynależności narodowej i słowiańskiej.

§ 5

Innowacja polega na wprowadzeniu nowych rozwiązań programowych i metodycznych, mających na celu podniesienie jakości pracy dydaktycznej, rozwijanie zainteresowań i

aktywności uczniów oraz dostosowanie procesu nauczania do ich potrzeb i możliwości. Szczegółowy opis innowacji, obejmujący jej cele, założenia, metody i formy pracy, harmonogram realizacji oraz sposób ewaluacji, stanowi **załącznik nr 1 do niniejszej uchwały**.

§ 6

W ramach realizacji innowacji dopuszcza się stosowanie w szczególności:

1. aktywizujących metod i form pracy z uczniami;
2. metod projektowych i problemowych;
3. pracy indywidualnej, w parach i grupach;
4. nowoczesnych narzędzi dydaktycznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych;
5. innych metod i form pracy określonych w programie innowacji.

§ 7

Realizacja innowacji odbywa się w ramach obowiązującego tygodniowego rozkładu zajęć oraz przy wykorzystaniu dostępnych w Szkole warunków organizacyjnych i wyposażenia, z zachowaniem obowiązujących przepisów prawa oświatowego.

§ 8

1. Osoby realizujące innowację zobowiązane są do dokumentowania jej przebiegu zgodnie z przyjętymi w Szkole zasadami dokumentowania pracy dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej.
2. Po zakończeniu realizacji innowacji przeprowadzona zostanie jej ewaluacja.
3. Wyniki ewaluacji zostaną przedstawione Radzie Pedagogicznej.

§ 9

Dyrektor Szkoły sprawuje nadzór nad organizacją i realizacją innowacji oraz zapewnia warunki niezbędne do jej prawidłowego przebiegu.

§ 10

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Szkoły Podstawowej im. Powstańców Styczniowych w Klonowie.

§ 11

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodniczący Rady Pedagogicznej
Dyrektor Szkoły**

Załącznik nr 1

do Uchwały nr 89/2026 Rady Pedagogicznej
Szkoły Podstawowej im. Powstańców Styczniowych w Klonowie

OPIS INNOWACJI PROGRAMOWO-METODYCZNEJ

1. Nazwa innowacji: „Śladami pradziadów – kim byli dawni Słowianie?”

2. Autor/autorzy innowacji: Joanna Kmita

3. Rodzaj innowacji : innowacja programowo-metodyczna

4. Miejsce realizacji: Szkoła Podstawowa im. Powstańców Styczniowych w Klonowie

5. Osoby objęte innowacją: uczniowie klasy IV

6. Termin realizacji: od września 2026 r. do czerwca 2027 r.

7. Uzasadnienie potrzeby wprowadzenia innowacji: Zgodnie z kierunkami polityki oświatowej na rok szkolny 2026/27 szkoła ma być miejscem „kształtowania postaw patriotycznych, obywatelskich i prospołecznych”. Innowacja powstała z potrzeby zakorzenienia młodych ludzi w ich własnej kulturze. Klasa IV to moment przejścia do drugiego etapu edukacyjnego. To idealny czas na budowanie tożsamości narodowej.

Zamiast martwej historii, program proponuje żywą podróż do korzeni. Poznanie codzienności Słowian, buduje zdrowy patriotyzm. Uczeń zaczyna rozumieć, skąd pochodzi jego język, tradycje i obyczaje.

8. Cele innowacji:

Cel główny: Rozbudzenie tożsamości narodowej i patriotyzmu poprzez poznanie historii, kultury, wierzeń i codzienności dawnych Słowian.

Cele szczegółowe:

Cele szczegółowe (Uczeń):

Wiedza: Zna pochodzenie Słowian, ich główne bóstwa, tradycje oraz codzienne rzemiosło.

Umiejętności: Rozpoznaje słowiańskie symbole i runy, kojarzy współczesne święta z ich pogańskimi korzeniami.

Postawy: Szanuje dziedzictwo kulturowe, rozwija dumę z przynależności narodowej i słowiańskiej.

9. Założenia programowe i metodyczne: Innowacja ma charakter **programowo-metodyczny** i jest realizowana jako cykl zajęć podczas godzin z wychowawcą uzupełniających podstawę programową z historii, języka polskiego oraz plastyki. Program opiera się na korelacjach międzyprzedmiotowych, łącząc wiedzę historyczną z doświadczeniem zmysłowym i działaniem praktycznym uczniów.

Uczeń nie jest jedynie biernym odbiorcą wiedzy, ale samodzielnie odkrywa przeszłość poprzez rekonstrukcję dawnego rzemiosła, sztuki i kulinariów. Program pozwala na naturalne i trwałe zakorzenienie tożsamości narodowej.

10. Stosowane metody i formy pracy:

Metody aktywizujące: warsztaty plastyczne i kulinarne.

Metody sensoryczne: Pokazy strojów, degustacje potraw, słuchanie dawnej muzyki (np. rekonstrukcji dźwiękowych).

Formy pracy: Indywidualna, grupowa, zespołowa.

Środki dydaktyczne

Materiały plastyczne (glina, sznurki, koraliki, kartony).

Prezentacje multimedialne, mapy historyczne Europy.

Fragmety słowiańskiej muzyki folkowej i instrumentów ludowych.

Produkty spożywcze do prostych degustacji .Karty pracy z alfabetem runicznym (głagolicą/pismem przedchrześcijańskim).

11. Przewidywane efekty realizacji innowacji:

W wyniku realizacji innowacji uczeń:

1. **Wskazuje i wyjaśnia** związki między dawnymi wierzeniami i tradycjami słowiańskimi a współczesnymi obyczajami i świętami obchodzonymi w Polsce (np. Noc Kupały/Wianki, Zaduszki, Jare Gody/Wielkanoc).
2. **Rozpoznaje, nazywa i samodzielnie odwzorowuje** podstawowe symbole oraz elementy piśmiennictwa słowiańskiego, wykazując się przy tym podstawową wiedzą o strukturze społecznej i życiu codziennym dawnych plemion.
3. **Wykazuje postawę szacunku i dumy** wobec rodzimego dziedzictwa kulturowego, traktując je jako fundament współczesnej tożsamości narodowej i europejskiej.
4. **Współpracuje w grupie** podczas zadań warsztatowych i projektowych, skutecznie komunikując się i dzieląc zadaniami przy tworzeniu wspólnych rekonstrukcji materialnych (np. rękodzieła).

12. Sposób dokumentowania realizacji innowacji:

- Zapisy w dzienniku lekcyjnym (. elektronicznym)

-Teczka innowacji zawierająca: scenariusze zajęć, autorskie karty pracy oraz materiały edukacyjne.

-Dokumentacja fotograficzna z przebiegu zajęć na FB szkoły.

-Dedykowana galeria na gazetce klasowej w Sali nr 6

13. Sposób ewaluacji innowacji:

Ewaluacja będzie prowadzona na bieżąco (ewaluacja formująca) oraz po zakończeniu projektu (ewaluacja sumująca). Narzędzia ewaluacyjne obejmują:

Ankiety ewaluacyjne dla uczniów badające poziom atrakcyjności zajęć i przyrost wiedzy, obserwacja zaangażowania uczniów podczas pracy warsztatowej, analiza wytworów prac uczniów.

14. Osoba odpowiedzialna za realizację i ewaluację innowacji: Joanna Kmita

15. Przewidywane rezultaty dla uczniów i Szkoły:

Dla ucznia	Dla szkoły
Wzrost motywacji do nauki historii i kultury poprzez atrakcyjne, sensoryczne formy prowadzenia zajęć.	Wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły o nowoczesne zajęcia o charakterze interdyscyplinarnym.
Głębsze zrozumienie własnych korzeni i wykształcenie dojrzałej postawy patriotycznej .	Budowanie pozytywnego wizerunku placówki w środowisku lokalnym jako szkoły dbającej o tradycję i innowacyjność.
Rozwój sprawności manualnej oraz kreatywności podczas warsztatów rzemieślniczych i artystycznych.	Realizacja kluczowych kierunków polityki oświatowej państwa na rok 2026/2027 w obszarze wychowania patriotycznego.
Wzmocnienie kompetencji społecznych i relacji rówieśniczych dzięki intensywnej pracy zespołowej.	Pozyskanie nowych materiałów dydaktycznych (kart pracy, scenariuszy, dekoracji), które posłużą w kolejnych latach (np.do pracy w tygodniu projektowym lub na lekcjach historii)